夏季講習会 2014

全国の芸大／美大／教育系／短大／美術系高校受験に対応

合格のウェーブをつかむ ノリノリの夏

DATE

コース名

7/1（火）～17（木） 体験入学（受講料無料 1単位3時間、1日6時間、見学・受験相談など）

6/8（日） 多摩美術大学入試ガイダンス　6/14（土） 武蔵野美術大学入試ガイダンス in SONEbe

前期（10日間）

時間	コース名	日 20	月 21	火 22	水 23	木 24	金 25	土 26	日 27	月 28	火 29	水 30	木 31
昼間 9:00～16:30 7.5 HOURS	日本画 油画	デッサン（大石膏群）			着彩（静物）		休講	着彩（ドローイング）	Part1 プロに聞く「イラストレーターと探る受験の本質」—その他の課題希望者は調整します。—	着彩（人物）		デッサン（石膏） デッサン（静物）	休講
	工芸 デザイン	デッサン（大石膏群） デッサン（静物）		色彩構成 デッサン	色彩構成	立体構成		着彩（ドローイング）		着彩（静物） 着彩（人物）		デッサン（石膏） デッサン（静物）	
	彫刻	デッサン（大石膏群）			塑造			着彩（ドローイング）		デッサン（人物）		デッサン（石膏）	
	関西総合	デッサン（静物）	デッサン（静物）	色彩構成	着彩（静物）	着彩（静物） 立体構成		着彩（ドローイング）		デッサン（人物） デッサン	色彩構成	デッサン（静物）	
	教育美術・建築 基礎・短大 高校美術科受験	デッサン（静物）	デッサン（静物）	色彩構成	着彩（静物）	着彩（静物） 立体構成		着彩（ドローイング）		デッサン（人物） デッサン	色彩構成	デッサン（静物）	
	イラストレーション 映像・マンガ	各自個別カリキュラム						デッサンをベースに絵コンテ、絵と文に展開。物語構成力の基礎育成。 人物着彩・クロッキーなどで表現力を養い作品のクオリティアップ！ 各自個別カリキュラムを編成、目指せ将来のクリエーター！					
夜間 17:00～20:30 3.5 HOURS	強化 デッサンⒶ	①	②		③	④		⑤	⑥		⑦		
	強化 デッサンⒷ	①		②				③	③		④		
	強化 着彩	①		②		③		③	④		⑤		
	強化 色彩構成	①		②		③		③	④		⑤		
	強化 立体構成	①		②				③	③		④		
	基礎総合	デッサン（静物）		デッサン	色彩構成 or 立体構成			デッサン	色彩構成		デッサン（静物）		

中期（11日間）

時間	コース名	金 8/1	土 2	日 3	月 4	火 5	水 6	木 7	金 8	土 9	日 10	月 11	火 12
昼間 9:00～16:30 7.5 HOURS	日本画 油画	デッサン（石膏） デッサン（静物）	Part2 プロに聞く「カタチのチカラ」カタチの狙いと結果についてプレゼンする。—その他の課題希望者は調整します。—	デッサン（石膏） デッサン（静物）		デッサン（人物）	着彩（人物）	休講	着彩（静物）		着彩（イメージ）×2枚		デッサン
	工芸 デザイン	デッサン（石膏） デッサン（静物）		デッサン（石膏） 色彩構成	立体構成	デッサン（人物） デッサン	着彩（人物） デッサン		立体造形 立体造形		色彩構成	色彩構成	デッサン デッサン
	彫刻	デッサン（石膏）		デッサン（静物）		デッサン（石膏）			有色デッサン（石膏）		塑造		デッサン
	関西総合	デッサン（静物）×2		デッサン（静物）×2	デッサン（静物）	デッサン（人物） デッサン（静物）	着彩（人物）		着彩（静物） 立体構成		色彩構成	色彩構成	デッサン（静物）
	教育美術・建築 基礎・短大 高校美術科受験	デッサン（静物）×2		デッサン（静物）×2	デッサン（静物）	デッサン（人物） デッサン（静物）	着彩（人物）		着彩（静物） 立体構成		色彩構成	色彩構成	デッサン（静物）
	イラストレーション 映像・マンガ												
夜間 17:00～20:30 3.5 HOURS	強化 デッサンⒶ	休講							人物特訓（裸婦）3日間 17:30～19:30			学科テスト	
	強化 デッサンⒷ												
	強化 着彩												
	強化 色彩構成												
	強化 立体構成												
	基礎総合												

後期（11日間）

時間	コース名	水 13	木 14	金 15	土 16	日 17	月 18	火 19	水 20	木 21	金 22	土 23	日 24	月 25	火 26	水 27	木 28
昼間 9:00～16:30 7.5 HOURS	日本画 油画	休講			第3回SONE be! AWARD 同窓生の集い	Part3 プロに聞く「デザインの現場」光をデザインする／環境デザイン	デッサン（人物）	デッサン（人物）	デッサン（自画像）	着彩（静物）		休講	デッサン（手）	デッサン（動物）	デッサン（石膏）		総評
	工芸 デザイン						デッサン（人物） 色彩構成	デッサン（人物） 色彩構成	デッサン（自画像）	色彩構成	立体構成 立体構成		デッサン（手）	デッサン（動物）	デッサン（石膏） デッサン（静物）		
	彫刻						デッサン（人物）	デッサン（人物）	デッサン（自画像）	塑造			デッサン（手）	デッサン（動物）	デッサン（石膏）		
	関西総合						色彩構成	色彩構成	デッサン（自画像）	色彩構成（イメージ）	色彩構成（イメージ）		デッサン（手）	デッサン（動物）	デッサン（静物）×2	デッサン（静物）	
	教育美術・建築 基礎・短大 高校美術科受験						色彩構成	色彩構成	デッサン（自画像）	色彩構成（イメージ）	色彩構成（イメージ）		デッサン（手）	デッサン（動物）	デッサン（静物）×2	デッサン（静物）	
	イラストレーション 映像・マンガ							各自個別カリキュラム					各自個別カリキュラム				
夜間 17:00～20:30 3.5 HOURS	強化 デッサンⒶ					①		②	③	④			⑤		⑥	⑦	休講
	強化 デッサンⒷ					①		②		③			④		⑤		
	強化 着彩					①		②		③			④		⑤		
	強化 色彩構成					①		②		③			④		⑤		
	強化 立体構成					①		②		③			④		⑤		
	基礎総合					色彩構成		立体構成		デッサン			デッサン		デッサン		

第2回 SONEbe! AWARD

※日程などあわない方はご相談ください。個別カリキュラムの編成もできます。（◢……講評）

初めての方も安心、最初は誰でも初心者です。 あせらずじっくり制作できるスケジュールとわかりやすい指導で安心です。進路相談も受け付けています。

がんばるみんなを応援します。 講習会費　詳細はお問い合わせ下さい。（別紙参照）全期間受講される方は割引特典があります。
高1・中学生は1割引。学院生（全期間受講）はさらに割引きになります。

プロに聞く Part1 ▶7/27（日）

「イラストレーターと探る受験の本質」

講師：乾真徳（イラストレーター）

SONEbe 1996～1997/2000～2001 在学
明石高校美術科卒、金沢美術工芸大学 美術科 油画専攻卒
中学高校美術講師 現在フリーランス
ポスターや雑誌のイラストを中心に活動中

プロに聞く Part2 ▶8/2（土）

「カタチのチカラ」カタチの狙いと結果についてプレゼンする

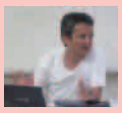
講師：水田耕一（カーデザイナー）

SONEbe 1992～1995在学 明石高校美術科卒、
武蔵野美術大学卒、スズキ株式
会社を経て、現在ダイハツ工業デザイン部で
自動車のデザインに従事

プロに聞く Part3 ▶8/17（日）

「デザインの現場」
光をデザインする／環境デザイン

講師：内原智史



光による空間プロデュースを始め照明器具から都市計画のライティング
デザインを手掛ける。国内外で活躍中　NHK「プロフェッショナル」など出演。
多摩美術大学 非常勤講師　最も身近では、姫路駅ピオレ壁面の証明デザイン。

人物特訓（裸婦）3日間 デッサン着彩　8/8（金）～10（日） 17:30～19:30

夏季無料体験入学：7/1（火）～7/17（木） 体験入学受講者は'14夏季講習会申込料（5,400円）全額免除。
JR曽根駅前校 9:30～12:30, 13:30～16:30, 17:30～20:30（土、日の夜間・水曜休講）　姫路南駅前校 18:15～21:15（月・水・金）　電話又はメールにてご予約お願いします。

Part3 13'プロに聞く 内原先生

Part1 プロに聞く13' 照明器具のデザイン

Part2 13'先輩に聞く “就活”必勝の秘訣 ワークショップ“昆虫”

13'夏季講習会の様子

キリトリ

申込方法

申込書に必要事項を記入し顔写真1枚（3cm×3.5cm）と受講料（又は振込票）を添えてお申し込み下さい。FAX、Eメールでの申込も受け付けています。

FAX 079-448-0989
E-mail:otoiawase@soneart.co.jp

■郵便振込 00910-6-120924
加入者名（口座名義） 有限会社ソネアートスタジオ

※※他金融機関からゆうちょ銀行への振込み※※
〇九九（ゼロキュウキュウ）店（099） 当座 0120924

■事務所窓口で申込む場合
9：30～19：30まで受付

■郵送で申込む場合
振込票と申込書、顔写真1枚を送付して下さい。

'14受講申込書 SUMMER SEMINAR

氏名（フリガナ）	男・女／生年月日 平成 昭和 年 月 日（ 才）			写真1枚貼付
志望大学	① 大学 科 専攻	② 大学 科 専攻	③ 大学 科 専攻	
希望コース（該当するものに○をつけて下さい）	Ⅰ.昼間 A.前期 B.中期 C.後期	Ⅱ.夜間 D.前期 E.後期 Ⅲ.人物特訓（裸婦）	Ⅳ.無料体験入学（ 日） 推薦者氏名（推薦者のいる方はご記入ください） ㊞	Ⅴ.プロに聞く（希望の講座Noに○をつけて下さい。） Part1・Part2・Part3 所属
現住所	〒 TEL			
在籍 出身 校	立	高等学校（中学校）	学年在学／	年卒業